CAUSERIE. Sans pesticides. À l'initiative de l'antenne Aubusson-Felletin des retraités MGEN, une causerie débat ayant pour thème « jardinages sans pesticides » animée par Jacques Darabasz, correspondant des jardiniers de France aura lieu jeudi 25 mars, à partir de 14 h 30, à l'Espace Tibord-du-Chalard (salle du bas). Cette réunion est ouverte à tout public sensibilisé par ce sujet d'actualité. ■

LES MESSES DES RAMEAUX

ENTRE AUBUSSON ET FELLETIN. Le week-end prochain. Voici les messes des Rameaux qui seront célébrées dans les différentes communes qui composent **le relais d'Aubusson** : Samedi 27 mars : à 14 heures, à Saint-Alpinien ; à 15 h 30, à Saint-Sulpice-les-Champs ; à 16 heures, à Néoux ; à 17 heures, à Saint-Amand ; à 18 h 30 à Saint-Médard. **Et autour de Felletin :** Vendredi 26 mars, messe des Rameaux à La Chaussade, à 18 h 30. Samedi 27 mars, à 16 heures, à Saint-Merd-la-Breuille, à 17 h 30 à La Villetelle, à 18 heures à Saint-Agnant et à Mautes, à 18 h 30 à Blessac et Moutier-Rozeille. Dimanche 28 mars, messes des rameaux à Saint-Oradoux-de-Chirouze, à 9 h 30 à Vallière, Felletin, Lupersat et Flayat, à 10 h 30 à Bellegarde-en-Marche, à 11 heures à Aubusson, Crocq, Champagnat et La Courtine, à 14 heures au Mas-d'Artige, et à 15 h 30 à Malleret. ■

Aubusson ➔ Vivre sa ville

LYCÉE JEAN-JAURÈS ■ Des ressources et des potentialités présentées au public à l'occasion des portes ouvertes

Une volonté d'ouverture réaffirmée

CAP, BEP, Bac pro… Le LP Jean-Jaurès est devenu un Pôle vente et service à la personne. Il se positionne comme une entité au sein de la Cité scolaire.

Robert Guinot
robert.guinot@centrefrance.com

Le Lycée professionnel Jean-Jaurès gagne à être connu. C'est-ce que pouvaient estimer les personnes présentes, samedi matin, à la demi-journée portes ouvertes.

PROJETS

Sorties. Les élèves de Bac pro se rendront prochainement à Saint-Malo où, sur un marché, ils mettront en évidence la Creuse. Ceux de CAP ECMS (employé de commerce multispécialités) iront à Londres du 20 au 23 avril. Ils s'intéresseront au commerce mais aussi à l'histoire et à la culture anglaise.

Santé. Pour la première fois, le LP accueillera le forum santé, commun aux deux lycées. Il se déroulera le 29 avril.

Le LP Jean-Jaurès, bien qu'affaibli par les fermetures intervenues ces dernières années, n'en demeure pas moins un établissement dynamique dans lequel les personnels et les élèves prennent un évident plaisir à s'investir. Samedi, ils assuraient l'accueil en offrant café, boissons et gâteaux avant de conduire les visiteurs dans des locaux très bien entretenus. Le LP a bénéficié d'investissements conséquents financés par la Région. Il s'affirme aujourd'hui, du fait d'un maillage territorial par pôles, dans les formations de métiers de la vente et de services à la personne.

EN SITUATION. Quatre commerçants, dont trois d'Aubusson, ont permis la vente de produits en situation réelle.

Des expositions, comme celle de dessins d'élèves au CDI ou la présentation d'activités, "collaient" au plus près de la vie du lycée dont 70 % des 170 élèves sont des internes. En conséquence, la vie scolaire est soutenue à l'image de l'atelier de danse Capœira. Les activités UNSS sont également variées. Récemment, l'association sportive a décroché le titre de championne d'académie de futsal. Une première. L'atelier cinéma fonctionne chaque mercredi depuis des années, il réunit des élèves qui préparent de petits films et qui s'ouvrent à l'actualité cinématographique par le biais du Colbert. À noter aussi, au sein du LP, l'action de solidarité conduite en direction de la population d'Haïti.

Samedi, le CAP assistant technique en milieux familial et collectif, séduisait les visiteurs dans les cuisines (avec rappel de la journée "Délices en chocolat" qui a associé cuisine et arts appliqués). Ce même CAP proposait des démonstrations de nettoyage de moquettes et de sols. Il ajoutait l'entretien du linge. Le CAP Employé de commerce multispécialités, et employé de vente spécialisé, accueillait quatre commerces pour proposer à la vente leurs produits. Un exercice grandeur nature qui mettait en évidence des articles "bio", des spécialités du terroir et des produits relevant du commerce équitable. ■

UPI

Unique. Depuis la rentrée de septembre, le LP dispose d'une Unité pédagogique d'intégration. Elle accueille trois élèves. Cette UPI unique dans la Creuse au niveau des lycées professionnels est appelée à se développer. Elle demeure méconnue.

Samedi, la volonté d'ouverture voulue par Jean-Louis Delarbre, le proviseur, et par son équipe, était perceptible. C'était le cas, par exemple, avec l'accueil du centre d'animation de la vie locale ("Pôle enfance jeunesse famille"). ■

Pratique. L.P. Jean-Jaurès, Aubusson. Tel : 05.55.67.73.68.

RESTO PÉDAGOGIQUE

Travaux. Les cuisines de la section ECMS seront bientôt complétées par un restaurant pédagogique. Il permettra aux élèves de travailler en grandeur nature et de préparer des plats pour de "vrais" clients.

PÔLE ENFANCE JEUNESSE ■ Valérie Chatain donne la parole aux Creusoises, à des "rebelles " des quartiers

La relation parents-enfants pour éclairer le quotidien

Ces derniers jours, la Compagnie L'oiseau vache Creuse dirigée par Valérie Chatain, a interprété à plusieurs reprises dans le département « Fragments », autrement dit des extraits de "Résistances".

Valérie Chatain et sa compagnie se sont produits en fin de semaine dernière au Pôle enfance jeunesse, dans le cadre des dix ans du REAAP, Réseau d'écoute d'appui et d'accompagnement des parents. Cette représentation théâtrale s'ajoutait à d'autres initiatives prises par le Pôle dont un après-midi jeux-proposé avec Bonne pioche (60 enfants présents).

SUR SCÈNE. Françoise Boisseau et Valérie Chatain au Pôle enfance.

« Fragments », interprété par Valérie Chatain et Françoise Boisseau, avec Clément Damès à la régie, donne la parole à des Creusoises vivant dans des quartiers HLM de Guéret. Le propos est complété par des extraits de "Extensions", une pièce également écrite à partir de la parole d'habitants vivant dans une cité HLM, en région parisienne. Valérie Chatain a mis en scène, dans une forme simple, les deux univers avec pour dénominateur commun la relation parents-enfants. Clément Damès a ajouté un éclairage très élaboré et un accompagnement sonore tout personnel*. ■

(*) Voir notre édition du 11 mars dernier.

Robert Guinot

REAAP

Être parent. Le réseau d'écoute met en relation les personnes développant des actions destinées à aider les familles dans "l'art difficile d'être parent".